

CURRICULUM VITAE

Name: Cristea

First Name: Ovidiu Constantin

Place and Date of Birth: Constanta, 30 June 1965.

Education:

- University of Bucharest, Faculty of History: 1988-1993
- Diplômes des recherches et études approfondies la Université Libre de Bruxelles (1996)
- Ph. D. - Institute of History “Nicolae Iorga” of the Romanian Academy (2003); dissertation *Venice and the Black Sea in the 13th-14th centuries* [Mentor - Professor Șerban Papacostea, Romanian Academy]

Professional experience:

- junior researcher, Institute of History “Nicolae Iorga” (1993-1999)
- researcher Institute of History “Nicolae Iorga” (1999-2005)
- senior researcher II, Institute of History “Nicolae Iorga” (since 2005)
- senior researcher I, Institute of History “Nicolae Iorga” (since 2012)
- deputy director, Institute of History “Nicolae Iorga” (2006-2007)
- director *ad interim*, Institute of History “Nicolae Iorga” (2007-2012)
- director (since january 2012)

Fellowships

- Ecole Doctorale Regionale (Bucharest) 1994-1997, 2001
- “New Europe College” (Bucharest) 1999-2000
- Grant of research from the Italian Foreign Affairs Ministry (january-april 2003, Venice)

Memberships:

- Institute of Genealogy and Heraldry “Sever Zotta” (Iași)
- Scientific Board of the Journal “*Il Mar Nero*” (Rome) (since 1997)
- Scientific Board of the Journal *Studii și Materiale de Istorie Medie* (since 2001)
- Scientific Board of the Journal *Revista Arhivelor* (since 2007).

- Scientific Board of the Journal *Medieval and Early Modern Studies for Central and Eastern Europe*- Iași (since 2009)
- Scientific Board of the Journal *Analele Putnei* (since 2011)

Languages: French, English, Italian.

Publications

1. Peer-reviewed articles (original publications)

- *Declanșarea războiului, victorii și intrări triumfale în Moldova lui Ștefan cel Mare : evenimente, reprezentări, interpretări* (War outbreak, victories and triumphal entries in Moldavia of Stephen the Great: events, representations, interpretations), in *Analele Putnei*, IV, 2008, 1, pp. 105-132.
- *Șerban Papacostea. A Historian's Portrait*, în *Colloquia. Journal of Central European Studies*, XIV, 2007, pp. 108-122.
- (co-author Liviu Pilat), *Le moine, la guerre et la paix: un épisode de la rivalité moldo-valaque au début du XVIe siècle*, in *Medieval and Early Modern Studies for Central and Eastern Europe* (Iași), I, 2009, 1-4, pp. 121-140.
- „*Si e fatto Turcho: di ricco povero, di signor schiavo*”. *Bailul venețian Bernardo Navagero despre turcirea lui Iliăș Rareș* („*Si e fatto Turcho: di ricco povero, di signor schiavo*”. The Venetian bailo Bernardo Navagero on prince of Moldavia, Iliăș Rareș' apostasy), in *Studii și Materiale de Istorie Medie*, XXVII, 2009, pp. 79-99.
- *L'usage de la preuve. Le cas des Bulgares dans la Chronique de Guillaume de Tyr*, în *La Preuve en Histoire. Controverses* (= *Cahiers du Centre de Recherches Historiques*, Paris), no. 45, 2010, pp. 95-107.
- *Ethonymes médiévales et débats historiographiques: le cas des Bulgares dans la chronique de Guillaume de Tyr*, in *Bulgaria Medievalis*, I, 2010, pp. 389-402.
- "*L'ami de l'ami et ennemi de l'ennemi*": *la collaboration militaire moldo-ottomane pendant le règne d'Etienne le Grand*, in *Medieval and Early Modern Studies for Central and Eastern Europe*, III, 2011, pp. 87-103.
- *The Ottoman Campaign in Moldavia (1484) in the light of some new Venetian Sources*, in *Medieval and Early Modern Studies for Central and Eastern Europe*, IV, 2012, pp. 37-147.

- (co-author Nagy Pienaru), *Țara Românească, Moldova și bătălia de la Bașkent* (Wallachia, Moldavia and the Battle of Baskent, 1473), in *Analele Putnei*, VIII, 2012, 1, pp. 17-36.
- (co-author Nagy Pienaru), *Campania otomană din 1484. Mărturia lui Ibn Kemal* (The Ottoman Campaign in Moldavia (1484) according to Ibn Kemal Chronicle), in *Analele Putnei*, VIII, 2012, 1, pp. 43-58.
- *Războiul cel Lung și frontul de la Dunăre: un raport al lui Sigismondo della Torre (31 ianuarie 1596)*, „Studii și Materiale de Istorie Medie”, 32, 2014, p. 173-188.
- *Știri, politică și război în Moldova lui Ștefan cel Mare*, „Analele Putnei”, X, 2014, 1, p. 99-125.
- *Glasul lăncilor: pe marginea unui gest de putere al lui Bogdan al III-lea*, „Analele Putnei”, X, 2014, 1, pp. 203-214.
- *Zvonuri, știri și istorie: câteva exemple*, „Analele Universității Alexandru Ioan Cuza – seria istorie”, 60, 2015, pp. 119-135.
- *The Basileus and the prince: the reconciliation between Manuel Comnenus and Reginald of Chatillon*, „Classica et Christiana”, 10, 2015, pp. 113-127.
- (co-author Marian Coman) *Istории paralele, istorii convergente. Moldova și Țara Românească în 1457 și 1476*, „Analele Putnei”, XI, 2015, 1, p. 99-120.
- *„Inonderiano tutti doi la Turchia como un mare”: lumea creștină, Persia și proiectele anti-otomane într-un episod din secolul al XVI-lea*, „Studii și Materiale de Istorie Medie”, XXXIII, 2015, p. 113-125.
- *Veneția și Imperiul Otoman: o luptă pentru supraviețuire (sec. XIV-XVI)*, Studii și Materiale de Istorie Medie, 34, 2016, p. 41-60.
- *Presiune otomană, reacții diferite: Moldova și Țara Românească la cumpăna secolelor XV-XVI*, „Analele Putnei”, 12, 2016, 1, p. 147-160.
- *Victoria de la Vaslui și acțiunile diplomatice ale lui Ștefan cel Mare: câteva opinii*, „Analele Putnei”, XIII, 2017, no. 1, p. 241-250.
- *Eroi, vorbe memorabile, cronicari. Pe marginea unei replici atribuite lui Ștefan cel Mare*, „Analele Putnei”, XIII, 2017, no. 1, p. 273-284.

- *Between Crusade and Peace with the Infidel: Stephen the Great's negotiations with the Sultan in the aftermath of the battle of Vaslui (1475-1476)*, „Historical Yearbook”, XV, 2018, p. 25-33.
- *In the aftermath of a victory: an episode of Stephen the Great's diplomacy after the Battle of Vaslui (10 January 1475)*, „Banatica”, 28, 2018, p. 453-463.
- *Venise et la Moldavie: discours parallèles sur la guerre sainte*, „Archiva Moldaviae”, X, 2018, p. 15-30.
- *Între cruciadă și Imperiul Otoman. Relațiile diplomatice ale lui Ștefan cel Mare cu Imperiul Otoman în 1475-1476*, „Studii și Materiale de Istorie Medie”, 36, 2018, p. 247-258.
- *Giocare con una palla di vetro: percepții venețiene ale Imperiului Otoman (sec. XV-XVI) în Dinamici sociale și transferuri culturale în Sud-Estul european (secolele al XVI-lea - al XIX-lea)*, ed. Andrei Timotin, Ed. Academiei, București, 2019, p. 37-56.
- *În căutarea unor ceremonii în Țările Române: surse, probleme, metode în Elemente de ceremonial în literatura din spațiul românesc (sec. XIV-XVIII)*, ed. Emanuela Timotin, București, Ed. Academiei, 2019, p. 95-105.
- *Peripețiile unei expediții otomane: izvoare noi și vechi despre incursiunea lui Malcoçoğlu Bali beg (noiembrie 1498-februarie 1499)*, „Analele Putnei”, XIV, 2018, 1, p. 101-118.
- *Diplomacy and Gifts in Constantinople: The Book of Accounts of Bailo Piero Bragadin (1524–1526)*, „Revista Istorică”, XXIX, 2018, 1-2, p. 15-32.
- (co-author Ovidiu Olar), *L'inevitabile carico di insegnare la pace: Meletios Pigas și negocierile de pace otomano-muntene*, „Revista Istorică”, XXIX, 2018, 3-4.
- (co-author Petronel ZAHARIUC), *Un ginere de voievod și doi negustori ragusani într-un document rar din Arhiva de la Protaton (Muntele Athos)*, „Revista Istorică”, XXIX, 2018, 3-4.

2. Reviews

Review of Șerban Papacostea, *Studii de istorie românească. Economie și societate*, Ed. Istros, Braila, 2009, 322 pp., in *Studii si Materiale de Istorie Medie*, XXVIII, 2010, p. 285-287.

Review of Mihailo St. Popović, *Mara Brankovici. Eine Frau zwischen dem kristlichen und dem islamiscen Kulturkreis im 15. Jahrhundert*, Franz Philipp Rutzen Verlag, Mainz-Ruhpolding, 2010, 234pp., in *Studii si Materiale de Istorie Medie*, XXIX, 2011, p. 375-380.

Review of Jonathan Walker, *Pistols! Treason! Murder! The Rise and Fall of a Master Spy*, Melbourne University Press, 2007 in *Studii si Materiale de Istorie Medie*, XXIX, 2011, p. 382-385.

Review of Andreea Mârza, *Enea Silvio Piccolomini și cruciada târzie*, Ed. Mega, Cluj, 2009, 308pp. in *Studii si Materiale de Istorie Medie*, XXIX, 2011, p. 389-392.

Review of Ioan-Aurel Pop, *Din mâinile valahilor schismatici. Românii și puterea în regatul Ungariei medievale (sec. XIII-XIV)*, Ed. Litera, Chișinău, 380pp. in *Studii si Materiale de Istorie Medie*, XXIX, 2011, p. 393-397.

3. Books:

- *Bibliografia istorică românească a Mării Negre*, Editura Enciclopedică, 1997, 158p
[Bibliotheca Pontica-1]

- *Acest Domn de la Miazănoapte. Ștefan cel Mare în documente inedite venețiene*, Ed. Corint, București, 2004, 183 p.; second revised and expanded edition Ed. Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2018.

- *Veneția și Marea Neagră în secolele XIII-XIV. Contribuții la studiul politicii orientale venețiene*, Ed. Istros, Brăila, 2004, 223 p.

- *Puterea cuvintelor. Război, știri și diplomație în Țările Române (The Power of Words. War, News and Diplomacy in the Romanian Principalities in the 15th-16th c.)*, Târgoviște, 2014.

- (co-autor Liviu PILAT), *The Ottoman Threat and Crusading on the Eastern Border of Christendom during the 15th Century*, Brill, Leiden-Boston, 2017, 384 p.

- *Povestiri întretăiate. Istoria în cheie minoră*, Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2017, 344 p.

- (co-editor with Liviu Pilat), *From Pax Mongolica to Pax Ottomanica. War, Religion and Trade in the North-Western Black Sea Region (14-16th centuries)*, Brill, Leiden-Boston, 2020 ISBN 978-90-04-38032-5 (forthcoming).

4. Book chapters

- *Veneția și pirateria în Levant la sfârșitul secolului al XV-lea: cazul corsarului „Camali” (1492-1493)* (Venice and the Piracy in the Levant at the end of the 15th century; the Example of the pirate 'Camali') in Valeriu Sîrbu, Cristian Luca (eds.), *Miscellanea Historica et Archaeologica in Honorem Professoris Ionel Cîndea*, Brăila, 2009, pp. 261-273.

- *Pirat sau reis? O dilemă a navigației și comerțului în relațiile venețiano-otomane din Mediterana răsăriteană în prima jumătate a secolului al XVI-lea* (Pirate or reis? A dilemma of Venetian-Ottoman relations in the first half of the 16th century), in Cristian Luca (ed.), *Negustorimea în Țările Române între Societas mercatorum și individualitatea mercantilă în secolele XVI-XVIII* (The Merchants in Romanian Principalities between *Societas mercatorum* and individual interests, 16th-18th c.), Galați University Press, 2010, pp. 265-280.

- *La Croisade de Nicopolis (1396). Controverses autour d'une bataille*, in Christian Gastgeber, Ioan Aurel Pop, Oliver Jens Schmitt, Alexandru Simon (eds.), *Worlds in Change: Church Union and Crusading in Fourteenth and Fifteenth Centuries* (= *Transylvanian Review*, XVIII, supplement 2, 2009), Cluj, 2009, pp. 31-55.

- *The Quest for maritime Supremacy in the Black Sea during the Later Middle Ages*, in Ivan Biliarsky, Ovidiu Cristea and Anca Oroveanu (eds.), *The Balkans and Caucasus. Parallel processes on the opposite sides of the Black Sea*, Cambridge Scholars Publishing, 2012, pp. 29-38.

- *Mihai Viteazul, „Războiul cel Lung” și drumul moldovenesc* (Michael the Brave, the „Long War” against the Turks and the „Moldavian trade road”), in O. Cristea, Petronel Zahariuc, Gheorghe Lazăr (eds.), *Aut viam inveniam aut faciam. In Honorem Ștefan Andreescu*, Iași, 2012, pp. 205-221.

- (co-author Petronel Zahariuc), *Averea lui Petru Șchiopul și procesul pentru moștenirea ei. Noi piese ale dosarului* (Prince Peter the Lame's Fortune and the struggle for its inheritance) in Radu G. Păun, Ovidiu Cristea (eds.), *Istoria: Utopie, amintire și proiect de*

viitor. *Studii de istorie oferite profesorului Andrei Pippidi la împlinirea a 65 de ani* (History as Utopia, Remembrance and Project for the Future: studies dedicated to professor Andrei Pippidi at his 65th Birthday), Iași, 2012, pp. 265-283.

- *A Second Front: Wallachia and the 'Long War' against the Turks* în Gábor Kármán, Radu G. Păun (eds.), *Europe and the „Ottoman World”. Exchanges and Conflicts*, Isis Press, Istanbul, 2013, pp. 13-27.

- *The Friend of My Friend and the Enemy of My Enemy: Romanian Participation in Ottoman Campaigns*, Gábor Kármán, Lovro Kunčević (eds.), *The European Tributary States of the Ottoman Empire in the Sixteenth and Seventeenth Centuries*, Brill, Leiden-Boston, 2013, pp. 253-274.

5. Other pertinent publications

- co-editor of the volume. *The Balkans and Caucasus. Parallel processes on the opposite sides of the Black Sea*, Cambridge Scholars Publishing, 2012, 338p.

- co-editor of the volume *Aut viam inveniam aut faciam. In Honorem Ștefan Andreescu*, Ed. Universității „Al. I. Cuza”, Iași, 2012.

- co-editor of the volume, *Istoria: Utopie, amintire și proiect de viitor. Studii de istorie oferite profesorului Andrei Pippidi la împlinirea a 65 de ani* (History as Utopia, Remembrance and Project for the Future: studies dedicated to professor Andrei Pippidi at his 65th Birthday), Iași, 2012, p. 265-283

- co-editor of the volume *Recent Studies on Past and Present II. Power, Belief and Identity*, Cluj, 2010 (= Transylvanian Review Supplement, no 5/2, 2010).

- *Curieri și știri în veacul al XVI-lea: câteva exemple*, în Ioan Bolovan, Ovidiu Ghitta (eds.), *Istoria ca datorie. Omagiu academicianului Ioan-Aurel Pop la împlinirea vârstei de 60 de ani*, Cluj-Napoca, 2015, p. 481-490.

- *Knocking at the Enemy's Gates: a gesture of Power of Bogdan III of Moldavia (1509)*, în vol. colectiv *Orient et Occident: construction des identités en Europe médiévale*, ed. Luminița Diaconu, Ed. Universității, București, 2015, p. 153-172.

- *Venice Confronting the Ottoman Empire: A Struggle for Survival (Fourteenth–Sixteenth Centuries)*, in Oliver Jens Schmitt (ed.), *The Ottoman Conquest of the Balkans*, Wien, 2016, p. 265-279.

- *Guerre, Histoire et Mémoire en Moldavie au temps d'Etienne le Grand (1457-1504)*, în Radu G. Păun (ed.), *Histoire, mémoire et dévotion. Regards croisés sur la construction des identités dans le monde orthodoxe aux époques byzantine et post-byzantine*, Le Pomme D'Or, Geneva, 2016, p. 305-344.
- *Medievistica românească în sec. al XXI-lea. Studiu de caz Institutul de istorie „N. Iorga”*, în vol. *Între pasiune și profesie. Istoriografia românească la început de mileniu*, Ioan-Aurel Pop, Ioan Bolovan, Oana Mihaela Tămaș (eds.), Cluj-Napoca, 2017, p. 129-140.
- *Giocare con una Palla di Vetro: Venetian Perceptions on Ottoman Power (15th-16th c.)*, în *The Image of the Other: Memory and Representation of The Neighbourhood and the World*, Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2018, p. 333-351.
- *The Medieval Black Sea in N. Iorga's Historiographical Works*, in *Un siècle d'études sud-est européennes en Roumanie. Bilan historiographique*, ed. Andrei Timotin, Brăila, Ed. Istros, 2019, p. 41-50.