

Curriculum vitae Europass



Informații personale

Nume / Prenume **Rotar, Marius**
Adresă(e) Nicolae Iorga nr. 11-13, Alba Iulia, Romania
Telefon +40-0258-806263
Fax +40-0258-806263
E-mail mrotar2000@yahoo.com

Naționalitate Romana

Data nașterii 18 ianuarie 1974

Experiența profesională

Perioada	2016
Funcția sau postul ocupat	Cercetător Principal I
Activități și responsabilități principale	Activitatea de cercetare si didactica Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia Educație
Numele și adresa angajatorului	
Tipul activității sau sectorul de activitate	2013-prezent
Perioada	Cercetător Principal II
	Activitatea de cercetare si didactica Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia Educație
	2006--2013
Funcția sau postul ocupat	Cercetător Principal III
Activități și responsabilități principale	Activitatea de cercetare si didactica
Numele și adresa angajatorului	Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia
Tipul activității sau sectorul de activitate	educație
Perioada	2003—2006

Funcția sau postul ocupat	Cercetător Principal
Activități și responsabilități principale	Activitate de cercetare si didactica
Numele și adresa angajatorului	Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia
Tipul activității sau sectorul de activitate	educație
Perioada	2000-2003
Funcția sau postul ocupat	Asistent de Cercetare
Activități și responsabilități principale	Activitatea cercetare si didactica
Numele și adresa angajatorului	Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia
Tipul activității sau sectorul de activitate	educație
Perioada	1998-2000
Funcția sau postul ocupat	Asistent cercetare stagiar
Activități și responsabilități principale	Activitatea didactica cercetare
Numele și adresa angajatorului	Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia
Tipul activității sau sectorul de activitate	educație
Educație și formare	
Perioada	2014
Calificarea / diploma obținută	Teza de abilitare, domeniul Istorie și Studii Culturale
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj Napoca Facultatea de Istorie si Filosofie
Perioada	1999-2005
Calificarea / diploma obținută	Doctorat în Istorie Titlul tezei - „Moartea in Transilvania in secolul al XIX-lea”, conducător: Profesor Univ. Nicolae Bocsan
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj Napoca Facultatea de Istorie si Filosofie Specializarea Istorie
Perioada	1996-1997
Calificarea / diploma obținută	Master în Istorie, <i>Istorie Moderna Comparata</i>
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, Facultatea de Istorie si Filosofie, Specializarea Istorie
Perioada	1992-1996
Calificarea / diploma obținută	Licențiat în Istorie

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare

Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca,
Facultatea de Istorie si Filosofie,
Specializarea Istorie

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)

Română

Limba(i) străină(e)
cunoscută(e)

Autoevaluare
Engleză

Înțelegere		Vorbire		Scriere
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
C2	C2	C2	C2	C2

Competențe și abilități sociale

- Abilitatea de a lucra în echipă
- Abilitatea de a comunica în cadrul grupului
- Abilitatea de a coordona activități științifice și manageriale

Competențe și aptitudini organizatorice

- Capacitatea de a organiza manifestări științifice
- Aptitudini de formator în cadrul programelor de formare continuă a specialiștilor din domeniu;
- Experiență în organizarea și conducerea colectivelor de diverse tipuri

Competențe și aptitudini tehnice - profesionale

Istoric

- Analiza istorica (antropologie istorica, istoria și antropologia morții, istoria crematoriilor și incinerărilor moderne, istoria alcoolismului, istoria ateismului)
- analiza de discurs
- analiza interdisciplinara

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului

Utilizare PC nivel mediu

Competențe și aptitudini artistice

Chitara Bass

Permis(e) de conducere

Nu

Informatii Suplimentare

1. Proiecte (în calitate de director)

Murire și moarte în România secolelor XIX-XX, grant CNCSIS, tip AT, nr. contract 47, 2007-2008, valoare contract 52500 RON – director de proiect

Dying and Death in 18th-21st century Europe. International Conference, second edition, grant ANCS, suport Actiuni Stiintifice, 2009, nr. contract 181/m / valoare 4000 RON – director proiect

Dying and Death in 18th-21st century Europe. International Conference, third edition, grant ANCS, suport Actiuni Stiintifice, nr. contract 110, 2010, valoare 21000 RON – director proiect

Dying and Death in 18th-21st century Europe. International Conference, third edition, grant ANCS, suport Actiuni Stiintifice, 2011, valoare 7500 RON – director proiect

Historical dimensions and contemporary perspective upon cremation in Romania, CNCS UEFISCDI, PN II, TE, 605235 RON, 54/4.10.2011 – director of the project.

2. Rezultate obtinute:

Lista de lucrări

Teza sau tezele de doctorat;

„Moartea în Transilvania în secolul al XIX-lea”, conducător: Profesor Univ. Nicolae Bocsan, Facultatea de Istorie și Filozofie, Universitatea „Babeș-Boylai” Cluj Napoca

Cărți publicate și capitole în cărți;

Marius Rotar, Moartea în Transilvania în secolul al XIX-lea, vol. I-II. Ed. Accent, Cluj Napoca, 2006-2007, 946 p. (editură recunoscută CNCSIS)

Marius Rotar, Eternitate prin Cenușa. O istorie a crematoriilor și incinerărilor umane în România secolelor XIX-XXI, Iași, Institutul European, 2011, 636 pp. (CNCS B)

Marius Rotar, *Crematiunea în România. Istoria, dincolo de prejudecati*, Cluj Napoca, Mega, 2014. (CNCS B)

Marius Rotar, *History of Modern Cremation in Romania*, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne, 2013, 480 p. (rută complementara UEFISDCI, 913 intrări în biblioteci univ. https://www.worldcat.org/title/history-of-modern-cremation-in-romania/oclc/880985839&referer=brief_results)

Marius Rotar, *The Romanian Orthodox Church and the Issues of Cremation*, The Routledge Handbook of Death and Afterlife, Candi K. Cann (ed.), Routledge, 2018, p. 60-71.

Marius Rotar, *Death and Bereavement in Romania*, *Death around the World*, Pittu Laungani, John D. Morgan, Stephan Palmer (coord.), vol V, New York, Amityville, 2009, p.163-180 (reeditare Routledge, 2017, chapter 9).

Marius Rotar, About dying and death in Romania today, IN MEDIA RES, Studii de istorie culturala, Iasi, Ed. Universitatii Ioan Cuza, 2007, pp. 586-599.

Marius Rotar, On Alcoholism in Transylvania during the second half of the 19th Century and the Beginning of 20th Century, Biserica, Societatea, Identitate. In honorem Nicolae Bocsan, Cluj Napoca, PUC, 2007, p. 409-421.

Marius Rotar, Romantism si moarte la romanii transilvaneni, Romantism si modernitate, Iasi, Editura Universitatii Alexandru Ioan Cuza, 2009.

Marius Rotar, On cremation in Interwar Romania, Dying and Death in 18th-21st Century Europe, vol. 1, Newcastle upon Tyne, 2011, pp.263-288.

Ediție critică de documente, cu n editori
Calinic I. Popp Serboianu, <i>Crematiunea și religia creștină</i> , editie de Marius Rotar, Iasi, Institutul European, 2012. CNCS B /ISBN: 978-973-611-874-6
Vasilie Popp, <i>De funeribus plebejis Daco-Romanorum sive hodiernorum valachorum et quibusdam circa ea abusibus - Depre înmormântările comune la daco-romani sau la românii de astăzi și despre unele superstiții</i> , Viena, 1817. Traducere din limba latină: Andreea Mârza. Studiu introductiv, ediție, note și indice: Marius Rotar, Iacob Mârza, Aeternitas, 2004, 246 p. ISBN: 9737942388
Constantin Thiron, <i>Conflictul dintre Știința și Religie. Asupra Liberei Cugetari</i> , editie de Marius Rotar, Iasi, Editura Universitatii A. I. Cuza, 2016.

Articole/studii publicate în reviste de circulație internațională, recunoscute;

Marius Rotar, "The Freethought Movement in Romania until the Outbreak of the First World War: Developments, Criticisms and European Influences." *History of European Ideas* (2016): 1-16 (cu cotatie ISI) <http://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/01916599.2016.1161529>

Rotar Marius, The time that comes toward us: The Alba Iulia death conferences, *Death Studies*, 1, 41, 2015, 1-5 indexat ISI <http://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/07481187.2016.1257876> (cu cotatie ISI)

Marius Rotar, Civil Funerals in Romania until the Outbreak of the Second World War: Patterns and Evolutions, *Revue belge de Philologie et d'Histoire* 95 (4), 2017, 937-961 (cu cotatie ISI) https://www.persee.fr/doc/rbph_0035-0818_2017_num_95_4_9098

Marius Rotar, On Civil and Free Marriages in Romania Before 1914, *Journal of Family History* 44 (2), 2019, 200-218 (cu cotatie ISI) <https://journals.sagepub.com/doi/abs/10.1177/0363199018807165>

Marius Rotar, Vasile Ursu, English Football in Teams in Inter-War Romania: Football and International Exchanges in the 1930s, *The International Journal of the History of Sport* 36 (9-10), 2019, 910-931 (cu cotatie ISI) <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/09523367.2019.1679778>

- Marius Rotar, Freethinking, Freethinkers and the Jewish Question in Romania until the Outbreak of the First World War, *European Journal of Jewish Studies*, 14, 1, 2020, 27-53 (cu cotatie ISI)
https://brill.com/view/journals/ejjs/14/1/article-p27_2.xml
- Marius Rotar, The use of history in debates on the presence of religious education in public schools in Romania (2015), *Journal of Religious Education* 66 (3), 2019, 183-201 (cu cotatie ISI)
<https://link.springer.com/article/10.1007/s40839-018-0058-8>
- Marius Rotar, Developing rugby in interwar Romania: the case of provincial cities and towns, *Sport in History*, 2, 2020, 1-28 (in press) (cu cotatie ISI)
<https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/17460263.2019.1613259>
- Marius Rotar, Iacob Mârza, The Polymath Vasile Popp or the Temptation of Change. On the first Romanian Doctoral Thesis in Medicine (1817) *Transylvanian Review*, Vol. XIX, No. 3 (Autumn 2010), p. 16-33 (CNCSIS A, indexat ISI)
- Marius Rotar*, L'attitude devant la mort en Transylvanie à la fin du XIXe et au début du XXe siècle, in *Transylvanian Review*, XII, 4, 2003, Cluj Napoca, p.74-83 (EBSCO)
- Marius Rotar, Ioana Todor, An investigation about death and cremation in Contemporary Romania, *Procedia – Social and Behavioral Sciences*, 82, 2013, pp. 192-197 (indexat ISI).
- Marius Rotar, Mask of the Red Death: The Evil Politics of Cremation in December 1989 in Romania, *Mortality*, 15, 1, 2010, p.1-17 (indexat BDI Scopus)
- Marius Rotar, Comuni;ti albaiulieni înainte de 23 august 1944, Cazul unui oraș din provincie, *Terra Sebus*, 10, 2018, p.333-374 (Indexat Scopus, Erih)
- Marius Rotar, Death Inspectors or the professionals of Death at the end of nineteenth and the early twenty century Transylvania, in *Mortality*, 17, 3, 2012, p. 240-255 (indexat BDI Scopus).
- Marius Rotar, On cremation in Romania of nowadays, in *Philobiblion*, XV, 2012 (CNCS B, BDI EBSCO)
- Marius Rotar, 1000 de pagini mai târziu. Istorical și moartea: o ecuație confuză, *Annales Universitatis Apulensis. Series Historica*, 12, I, 2008, p. 57-75 (CNCSIS B, indexat BDI CEEOL).
- Marius Rotar, Tudor Rosu, Eroism și moarte la românii transilvăneni (sec. XIX - prima jumătate a sec. XX). O posibilă anchetă, *Annales Universitatis Apulensis. Series Historica*, 11, I, 2007, p. 266-275 (CNCSIS B, indexat BDI CEEOL)
- Marius Rotar, Discurs testamentar în Transilvania în a doua jumătate a secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea, *Annales Universitatis Apulensis. Series Historica*, 9, I, 2005, p. 111-126 (CNCSIS B, indexat BDI CEEOL).
- Marius Rotar, The historian and the death: A dim equation, *Philobiblion*, XIII, 2008, p.329-350 (CNCSIS B, indexat BDI Ebsco)
- Marius Rotar, Adriana Teodorescu, Cremation in Romania: Stereotypes and Communist Perceptions, *Revista de Științe Politice*, 35, 2012, pp.54-68 (CNCS B, Ebsco)
- Marius Rotar, The Testament in Transylvania in the Second Half of the 19th Century and the Beginning of the 20th Century, [Annales Universitatis Apulensis Series Historica \(Annals of the University of Alba Iulia - History\)](https://doi.org/10.1007/s40839-018-0058-8), 9/I/2005, pp. 111-126 (CNCSIS B, indexat BDI CEEOL)

Marius Rotar, Propaganda si acțiuni antialcoolice in România interbelica, Apulum, [XLV/2008](#), pp. 259-281 (indexat CEEOL)

Marius Rotar, European echoes upon Romanian cremationist movement, [Annales Universitatis Apulensis Series Historica \(Annals of the University of Alba Iulia - History\)](#), [Special/2011](#), (CNCSIS B, indexat BDI CEEOL), pp. 279-288.

Rotar, Marius. "Romanian Physicians and the Issues of Cremation: the Case of Minovici Brothers." *Philobiblon* 19.1 (2014): 233-245 (BDI, EBSCO).

Marius ROTAR, Crossing the Lines: Calinic I. Popp Șerboianu and the Issues of Cremation in Romania, *Terra Sebus*, 6, 2014, pp.513-528 (BDI, EBSCO).

Rotar, Marius. "Attitudes towards cremation in contemporary Romania." *Mortality*, 19, 1 (2015): 1-18 (indexat Scopus).

Publicații in extenso, apărute în volume ale principalelor conferințe internaționale de specialitate, din țară și străinătate;

Marius Rotar, Cremations and Crematoria in Romania of Nowadays, Actes du XIVème congrès international d'études sur les danses macabres et l'art macabre en général : [congrès tenu à Sibiu, du 20 au 23 mai 2010, Edit. Universitatii din Bucuresti, 2010, pp.234-251.

3. Proiecte (în calitate de director)

Murire si moarte in România secolelor XIX-XX, grant CNCSIS, tip AT, nr. contract 47, 2007-2008, valoare contract 52500 RON – director de proiect

Dying and Death in 18th-21st century Europe. International Conference, second edition, grant ANCS, suport Actiuni Stiintifice, 2009, nr. contract 181/m / valoare 4000 RON – director proiect

Dying and Death in 18th-21st century Europe. International Conference, third edition, grant ANCS, suport Actiuni Stiintifice, nr. contract 110, 2010, valoare 21000 RON – director proiect

Dying and Death in 18th-21st century Europe. International Conference, third edition, grant ANCS, suport Actiuni Stiintifice, 2011, valoare 7500 RON – director proiect

Historical dimensions and contemporary perspective upon cremation in Romania, CNCS UEFISCDI, 2011, TIP AT, 47/2011, valoare 525000 RON

4. Alte activități

Membru CNATDCU, comisia de Istorie și Studii Culturale (comisia de contestații) – 2017-2020