

**Prof. dr. habil. Vlad ALEXANDRESCU**

E-mail: valexandrescu@gmail.com

## **Curriculum vitae**

**VLAD ALEXANDRESCU** (n. 1965) este profesor al Universității din București (Facultatea de Limbi și Literaturi Străine), doctor în Filosofie al École des Hautes Études en Sciences Sociales (1995), director al Centrului de cercetare “Fundamentele Modernității Europene” (din 2001). În intervalele 1998-2000 și 2003-2005 a fost președinte al Asociației Române a Francofonilor Cercetători în Științe Umane. A publicat 4 cărți personale și a coordonat 4 volume colective în ariile sale de cercetare și interes (Pascal, Descartes, Cantemir, Modernitatea timpurie, Pragmatică). Este autor al unui mare număr de articole publicate în reviste științifice de prestigiu (*Oxford Studies in Early Modern Philosophy*, *Intellectual History Review* și.a.) și editor sau prefațator al mai multor volume, publicate în România sau în Europa (R. Descartes, D. Cantemir, Tudor Vianu, J.L. Austin, André Scrima și.a.). În 2005 a fost *Mellan Fellow* al ‘Warburg’ Institute, Londra. Între 2012 și 2016 este director de proiect la Institutul de Studii Avansate *Colegiul ‘Noua Europă’*. În 2013 i s-a decernat Premiul „P. G. Castex” de către Academia de Științe Morale și Politice, Paris, iar în 2014 Premiul „Nicolae Bălcescu” al Academiei Române. Din 2012, co-fondator și co-editor al revistei *Journal of Early Modern Studies*, indexată în ISI Web of Knowledge "Emerging Sources Citation Index". În 2019 a publicat cartea *Copiii lui Irod. Raport moral asupra copiilor lăsați în grija statului*, București, Humanitas, 2019 (Premiul Senatului Universității din București pentru cea mai bună publicație a anului 2019).

### **DOMENII DE COMPETENȚĂ**

Filologie, Istoria ideilor (sec. XVI-XVIII), Studiul modernității timpurii, Filosofia limbajului, Hermeneutică.

### **STUDII**

- |      |   |
|------|---|
| 2014 | Teză de abilitare în Filologie, Universitatea “Alexandru Ioan Cuza”, Iași.  |
| 1995 | Doctorat în filosofia limbajului, “Summa cum Laude”, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris, sub îndrumarea Prof. Oswald Ducrot. |
| 1991 | Diplomă de Studii Aprofundate în Științele Limbajului, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris.                                   |
| 1989 | Licență de limbi și literaturi străine, specialitatea franceză și germană, Universitatea din București.                                       |
| 1983 | Bacalaureat de matematică și fizică, Liceul «I.L. Caragiale», București.  |

## **EXPERIENȚĂ ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT**

Din 2014	Profesor la Catedra de Limba și Literatura franceză a Universității din București.
Din 2000	Conferențiar la Catedra de Limba și Literatura franceză a Universității din București.
Din 2011	Conferențiar asociat la Centrul de excelență în studiul imaginii, Universitatea din București, Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu"
2001-2003	Titular de curs, Școlile de vară în filosofie și istoria ideilor, organizate de Centrul «Fundamentele Modernității Europene» al Universității din București, Tescani, 2001 ; Arad, 2002-2003
1997-2000	Conferențiar invitat, Școlile de vară în științe umane, organizate de Ecole Normale Supérieure Fontenay-St.-Cloud, Universitatea Babes-Bolyai și Asociația română a cercetătorilor francofoni în științe umane, Cluj
1997	Conferențiar invitat, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris
1995-2000	Lector la Catedra de Limba și Literatura franceză a Universității din București.
1993-1995	Asistent la aceeași Catedră
1991-1993	Preparator la aceeași Catedră

## **BURSE DE CERCETARE**

2005	Mellon Fellow, The Warburg Institute, Londra
1998-2001	Bursier "Relink" al Colegiului «Noua Europă», București.
1995-1996	Bursier al Colegiului «Noua Europă», București.
1991-1995	Doctorand la Centrul de Lingvistică teoretică, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris.

## **ORGANIZAREA CERCETĂRII**

2014	Seminarul internațional Princeton/București de Filosofie modernă timpurie "De rerum natura: Naturalism, Supernaturalism, Unnaturalism", organizat de Centrul de cercetare «Fundamentele Modernității Europene» al Universității din București în parteneriat cu Universitatea din Princeton, Bran, 8 – 13 iulie 2014 (director).
2013	Seminarul internațional Princeton/București de Filosofie modernă timpurie "The Losers of the Scientific Revolution", organizat de Centrul de cercetare «Fundamentele Modernității Europene» al Universității din București în parteneriat cu Universitatea din Princeton, Bran, 5 – 10 iulie 2013 (director).

- 2011 Seminarul internațional Princeton/București de Filosofie modernă timpurie “*Collaborative aspects of early modern thought: philosophical correspondence and the Republic of Letters*”, Bran, 2-8 iulie 2011(co-diretor);
- 2010 Seminarul internațional Princeton/București de Filosofie modernă timpurie “*Non-Mechanical Philosophies in the Seventeenth Century*”, Bran, 30 iunie – 6 iulie 2010 (co-diretor);
- 2009 Seminarul internațional Princeton/București de Filosofie modernă timpurie, Bran, 25 – 31 iulie 2009 (co-diretor);
- 2008 Seminarul internațional “*Nature et surnaturel. Philosophies de la nature et métaphysique aux XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles*”, organizat de Centrul de cercetare « Fundamentele modernității europene » al Universității din București în parteneriat cu Laboratorul de istoria ideilor al Universității din Luxemburg, Luxemburg, 22-23 februarie 2008 (co-diretor);
- 2007 Membru în Comitetul științific al Colocviului internațional “Le Jansénisme et l’Europe”, Université du Luxembourg, Luxemburg, 8-10 noiembrie 2007.
- Membru în Comitetul științific al Colocviului internațional “Quelle(s) culture(s) politique(s) pour l’Europe?”, Université du Luxembourg, Luxemburg, 29-30 iunie 2007.
- Seminarul internațional Princeton/București “Experiments, reason and revelation: the moral value of studying nature in Early Modernity” în parteneriat cu Departamentul de Filosofie al Universității Princeton (S.U.A.), Bran, 28 iulie – 3 august 2007 (co-diretor);
- 2006 Seminarul internațional Princeton/București “*Disseminating Knowledge in the Seventeenth Century: Centres and Peripheries in the Republic of Letters*”, în parteneriat cu Departamentul de Filosofie al Universității Princeton (S.U.A.) și Centrul de studii asupra lui Descartes și a Secolului al XVII-lea din Lecce (Italia), Bran, 30 iulie - 4 august (co-diretor);
- 2005 Seminarul internațional Princeton/București “*Programmes de réforme du savoir au XVII<sup>e</sup> siècle*”, organizat de Centrul de cercetare « Fundamentele modernității europene » al Universității din București în parteneriat cu Departamentul de Filosofie al Universității Princeton (S.U.A.) și Centrul de studii asupra lui Descartes și a Secolului al XVII-lea din Lecce (Italia), Bran, 2-7 iulie 2005 (co-diretor);
- 2004 Seminarul internațional Princeton/Arad de filosofie modernă *Théories de la matière et de l'esprit au dix-septième siècle*, Arad, 6-12 septembrie 2004 (director);
- 2003 Școala de vară internațională în filosofie și istoria ideilor „*Ames, Horloges, Atomes et Forces : modèles alternatifs de l'individu dans la pensée moderne*”, organizată de Centrul „Fundamentele Modernității Europene” al Universității din București, New Europe College și Asociația Română a Cercetătorilor Francofoni în Științe Umane, Macea 30 august-13 septembrie 2003 (Director).
- Colocviul « L’Action chez Descartes », organizat de Centrul „Fundamentele Modernității Europene” al Universității din București și New Europe College, 15 ianuarie 2003 (Director);

- 2002 Școala de vară internațională în filosofie și istoria ideilor „*Modèles concurrents dans la pensée moderne*”, organizată de Centrul „Fundamentele Modernității Europene” al Universității din București, New Europe College și Asociația Română a Cercetătorilor Francofoni în Științe Umane, Macea 29 august-14 septembrie 2002 (Director);
- 2001 Școala de vară internațională în filosofie și istoria ideilor „*Espaces de liberté dans la pensée moderne. Individus, projets de réforme, sociétés multiples*”, organizată de New Europe College și Asociația Română a Cercetătorilor Francofoni în Științe Umane, Tescani, 2-16 septembrie 2001 (Director);
- 1996 Co-organizator al Colocviului internațional Rene Descartes, București, Tescani, 3-6 septembrie 1996
- 1995-2006 Responsabil al Cercului științific studențesc al Catedrei de Limba și Literatura franceză a Universității din București.
- 

#### **EXPERIENȚĂ DE ADMINISTRATIE ȘI ALTE RESPONSABILITĂȚI COLECTIVE**

- 2012-2014 Director al unui grant de cercetare (PCE în PN-II-ID-PCE-2011-3) interdisciplinar cu tema “Models of Producing and Disseminating Knowledge in Early Modern Europe: the Cartesian Framework”, finanțat de C.N.C.S., desfășurat prin Colegiul Noua Europă.
- 2006-2011 Ambasador extraordinar și plenipotențiar al României în Marele Ducat de Luxemburg
- 2009-2011 Director al unui grant de cercetare (nr. 2067, IDEI-PCE) interdisciplinar cu tema “Stiință, politică și utopie în Republica Literelor: modele de producere și diseminare a cunoașterii în modernitatea timpurie”, finanțat de C.N.C.S.I.S.
- din 2001 Director al Centrului de cercetare « Fundamentele Modernității Europene » al Universității din București
- 2000-2002 Director al unui grant de cercetare (nr. 153, runda a IV-a) interdisciplinar cu tema “Constituirea conceptului modern de lege”, aprobat și finanțat de Banca Mondială prin C.N.C.S.I.S.
- 2002-2004 Director al unui grant de cercetare (nr. 625) interdisciplinar cu tema “*Ramificațiile conceptului modern de lege*” aprobat și finanțat de Guvernul României prin C.N.C.S.I.S.
- 1998-2000 și
- 2003-2005 Președinte al «Asociației cercetătorilor francofoni în științe umane», București.

#### **MEMBRU ÎN SOCIETĂȚI ȘTIINȚIFICE**

- 2005 The Warburg Institute, Londra.

2005	Centro Interdipartimentale di Studi su Descartes e il Seicento dell'Università del Salento, Lecce.
2002	Asociația română de istorie a religiilor.
2001	Centrul de cercetare «Fundamentele Modernității Europene» al Universității din București.
1998	Grupul de cercetare asupra gândirii secolului al XVII-lea, București.
1998	Société d'étude du dix-septième siècle, Paris.
1997	Asociația cercetătorilor francofoni în științe umane, București.
1995	New Europe College, Bucarest.
1995	Association des Amis et Correspondants du Centre International Blaise Pascal;

### **MEMBRU ÎN COMISII**

1998-2005	Membru în comisii pentru acordarea gradului I profesorilor din învățământului secundar;
2001-2005	Membru în comisiile franco-române pentru selecția bursierilor români la Ecole Normale Supérieure, Franța
1995-1999	Membru în comisiile DALF, ale Institutului Francez din București;
1996-2004, 2012-2014	Membru în comisiile examenelor de licență, Catedra de Limbă și Literatură franceză, Universitatea din București.
1991-1999	Membru în comisiile concursurilor de admitere, Catedra de Limbă și Literatură franceză, Universitatea din București;

### **ACTIVITATE CIVICĂ**

2002	Membru al «Grupului pentru Dialog Social», București.
2001	Vicepreședinte al «Solidaritate universitară», București.
din 1993	Membru al «Solidaritate universitară», București.

### **LIMBI STRĂINE**

Română, Franceză – bilingual; Engleză, Germană, Italiană – bine; Latină – bine.

## **PUBLICATII**

### A. Volume

1. *Le paradoxe chez Blaise Pascal*, Peter Lang Verlag, Bern, Frankfurt am Main, Paris, 1996;
2. *Autour de Descartes*, textes réunis par Dolores Toma, Anca-Maria Christodorescu, Vlad Alexandrescu, Bucureşti, Editura Crater, 1998.
3. Alexandrescu, Vlad, Jalobeanu Dana (coord.), *Esprits modernes. Etudes sur les modèles de pensée alternatifs aux XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles*, Editura Universității din București, «Vasile Goldiș» University Press, Bucarest, Arad, 2003.
4. Vlad Alexandrescu (ed.), *Branching Off: The Early Moderns in Quest for the Unity of Knowledge*, Bucharest, Zeta Books, 2009.
5. Vlad Alexandrescu et Robert Theis (éds.), *Nature et Surnaturel. Philosophies de la nature et métaphysique aux XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles*, Georg Olms Verlag, Hildesheim, Zürich, New York, 2010.
6. Vlad Alexandrescu, *Croisées de la Modernité. Hypostases de l'esprit et de l'individu au XVII<sup>e</sup> siècle*, Bucuresti, Zeta Books, 2012 (Premiul **Académie des Sciences Morales et Politiques, Paris**, premiul **Academiei Române**)
7. Vlad Alexandrescu, Copiii lui Irod. Raport moral asupra copiilor lăsați î grija statului. Bucureşti, Humanitas, 2019 (Premiul **Senatului Universității din București** pentru cea mai bună publicație a anului 2019).

### A'. Volume cu valoare didactică și pedagogică

1. *Pragmatique et théorie de l'énonciation. Choix de textes*, Introduction, présentation, notes de Vlad Alexandrescu, Bucureşti, Editura Universității din București, 2001.
2. Al. Crișan et alii (Alfred Bulai, Dorel Șandor, Mircea Toma, Doina Chirițescu, Adrian-Paul Iliescu, Alexandru Niculescu, Vlad Alexandrescu, Gabriel Ivan, Carmen Crețu, Dakmara Georgescu, Ana Maria Dima, Alexandru Pârvu, Adrian Miroiu), *Educația și învățământul - orizont 2015*, Bucureşti, Editura Corint, Colecția Educația 2000+, 2001<

### B. Articole

1. *Strategii pronominale în poezia lui Tudor Arghezi*, în «Analele Universității București», seria *Limba și literatura română*, an. XXXIV, 1985, p. 29-42;
2. *Remarques sur la succession chez Mihai Eminescu*, în «Cahiers roumains d'études littéraires», nr. 2, 1987, p. 145-151;
3. *Raisonnement et valeur dans le discours de la Révolution*, în «L'Emoi de l'Histoire», Paris, nr. 9-10, 1990-1991, p. 126-140;

4. *Biblioteca lui Tudor Vianu*, în «Secoul 20», nr. 343-345, 1-6, 1990, p. 250-279;
5. *Le paradoxe sceptique chez Pascal*, în Actes du Colloque International «Lieux communs, topoi, stéréotypes, clichés», Université Lumière Lyon 2, 28-30 mai 1992, édités par Christian Plantin, Paris, Editions Kimé, 1993, p. 423-432;
6. *Le doute de Montaigne*, în «Analele Universității București», seria *Limbi și literaturi străine*, an. XLIV, 1995, p. 41-52;
7. *Descartes et la théorie de l'énonciation*, în *Autour de Descartes*, textes réunis par Dolores Toma, Anca-Maria Christodorescu, Vlad Alexandrescu, Bucarest, Editions Crater, 1998;
8. *L'Europe classique: une quête des valeurs*, in Fr. Crouzet, Fr. Furet (sous la direction de), *L'Europe dans son histoire. La vision d'Alphonse Dupront*, Paris, P.U.F., coll. Histoires, 1998, p. 119-128;
9. *Du dualisme en théorie de l'énonciation*, în New Europe College, *Yearbook 1995-1996*, București, Editura Humanitas, 1999, p. 19-51;
10. *Eléments pour une problématique du commencement*, în *Invention, innovation et créativité dans les sciences sociales*, Actes de l'école francophone Cluj-Beliș, juillet 1998, édités par Izabella Badiu, Ion Copoeru, Ciprian Mihali, Casa Cărții de Știință, Cluj, 1999, p. 69-83;
11. *De la question de l'union de l'âme et du corps en général*, in Alexandrescu, Vlad, Jalobeanu, Dana, *Esprits modernes. Etudes sur les modèles de pensée alternatifs aux XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles*, Editura Universității din București, „Vasile Goldiș” University Press, Bucarest, Arad, 2003, p. 95-116;
12. *Un manuscrit inédit et inconnu de Démètre Cantemir*, in «ARCHAEV. Etudes d'histoire des religions», VII (2003), fasc. 3-4, p. 245-269;
13. *Y a-t-il un principe d'individuation des corps physiques chez Descartes ?*, in ARCHES. Revue Internationale des Sciences Humaines, n° 5, 2003, p. 67-80.
14. *Pour une problématique du miracle au XVII<sup>e</sup> siècle*, in «ARCHES. Revue Internationale des Sciences Humaines», tome 7, 2004, p. 25-33;
15. „Descartes and Pascal on the Eucharist”, *Perspectives on Science*, vol. 15, nr. 4, Winter 2007, Massachusetts Institute of Technology, Cambridge, Mass., p. 434-449 (revistă indexată ISI Web of Knowledge).
16. „La Théologo-physique de Démètre Cantemir”, in *Annuario dell'Istituto Romano di Cultura e Ricerca Umanistica di Venezia*, IX, 2007, Editura Academiei, București, p. 273-281.
17. “Aesthetic and Philosophy of Culture in Tudor Vianu”, Romanian Philosophical Culture, Globalization and Education, edited by Stefan Popescu, Alin Tat, coll. “Romanian Philosophical Studies, VI”, Washington D.C., The Council for Research in Values and Philosophy, 2008, p. 7-16, ISBN 9781565182424
18. “Définition de la pensée et vie universelle chez le Prince Démètre Cantemir”, in Mihail Neamțu and Bogdan Tătaru-Cazaban (eds.), *Memory, Humanity and Meaning. Selected Essays in Honor of Andrei Pleșu's Sixtieth Anniversary*, Bucharest, Zeta Books, 2009, p. 251-262.
19. “The double question of individuation of physical bodies in Descartes”, in Vlad Alexandrescu (ed.), *Branching Off: The Early Moderns in Quest for the Unity of Knowledge*, Bucharest, Zeta Books, 2009, p. 69-94

20. “L’impact de la question eucharistique sur l’individualité du corps physique chez Descartes”, in Vlad Alexandrescu et Robert Theis (éds.), *Nature et Surnaturel. Philosophies de la nature et métaphysique aux XVIe-XVIIIe siècles*, Georg Olms Verlag, Hildesheim, Zürich, New York, 2010, p. 77-88.

21. “Un exposé roumain de 1667 sur la Présence réelle dans l’Eucharistie”, in vol. *Le Jansénisme et l’Europe*. Actes du colloque international organisé à l’Université du Luxembourg les 8, 9 et 10 novembre 2007, textes édités avec répertoire bibliographique et index par Raymond Baustert, Narr Verlag, coll « Biblio 17 », Tübingen, 2010, p. 163-169.

22. “Post-Cartesian atomism: the case of François Bernier”, in Dana Jalobeanu and Peter R. Anstey (eds.), *Vanishing Matter and the Laws of Motion. Descartes and Beyond*, New York, London, Routledge, 2011, p. 49-60.

23. “Autour de la Carte de la Moldavie par Démètre Cantemir”, Revue des Etudes Sud-Est Européennes, tome XLIX, 2011, nos 1-4, p. 139-188.

24. “What Someone May Have Whispered in Elisabeth’s Ear”, in Daniel Garber, Donald Rutherford (eds.), *Oxford Studies in Early Modern Philosophy*, volume 6, Oxford, Oxford University Press, 2012, p. 1-27.

25. “Regius and Gassendi on the Human Soul”, in *Intellectual History Review*, 23, 4, 2013, p. 433-452.

### C. Ediții

1. Tudor Vianu, *Opere*, vol 14, *Corespondență*, București, Editura Minerva, 1991 (ediție critică și note);

2. *Scrisori către Tudor Vianu*, vol. I, București, Editura Minerva, 1992 (ediție critică de Maria Alexandrescu Vianu și Vlad Alexandrescu, note de Vlad Alexandrescu);

3. *Scrisori către Tudor Vianu*, vol. II, 1936-1949, București, Editura Minerva, 1992 (ediție critică de Maria Alexandrescu Vianu și Vlad Alexandrescu, note de Vlad Alexandrescu);

4. *Scrisori către Tudor Vianu*, vol. III, 1950-1964, București, Editura Minerva, 1995 (ediție critică de Maria Alexandrescu Vianu și Vlad Alexandrescu);

5. Tudor Vianu, *Estetica*, București, Editura Orizonturi, 1996;

6. Tudor Vianu, *Masca timpului*, București, Editura Albatros, 1997;

7. Tudor Vianu, *Filosofie și poezie*, București, Editura Albatros, 1997;

8. Tudor Vianu, *Introducere în teoria valorilor*, București, Editura Albatros, 1997;

9. Tudor Vianu, *Filosofia culturii și Teoria valorilor*, București, Editura Nemira, col. «Cărți fundamentale ale culturii române», 1998.

10. Tudor Vianu, *Studii de literatură română*, București, Editura Fundației Pro, 2003;

11. André Scrima, *La Phénoménologie du miracle*, édition du texte, notes et version française par Vlad Alexandrescu, in «Res», 44, autumn 2003, Harvard University, Cambridge, p. 159-170 ;
12. André Scrima, *Antropologia apofatică*, ediție, introducere și note de Vlad Alexandrescu, București, Humanitas, 2005 ;
13. Daniela Pălașan, *L'ennui chez Pascal et l'acédie*, édition et préface par Vlad Alexandrescu, postface par Anca Vasiliu, Cluj, Eikon, 2005;
14. André Scrima, *Ortodoxia și încercarea comunismului*, ediție, introducere și note de Vlad Alexandrescu, București, Humanitas, 2008.
15. Dimitrie Cantemir, *L'immagine irrafigurabile della Scienza Sacro-Santa*, a cura di Vlad Alexandrescu, traduzione di Igor Agostini e Vlad Alexandrescu, introduzione e note di Vlad Alexandrescu, edizione critica del testo latino di Dan Slușanschi e Liviu Stroia, Firenze, Le Monnier Università, 2012.
16. René Descartes, *Corespondență completă*, volumul I (1607-1638), ediție îngrijită de Vlad Alexandrescu, introducere de Vlad Alexandrescu, traducere din franceză, latină și neerlandeză de Vlad Alexandrescu, Robert Arnăutu, Robert Lazu, Călin Cristian Pop, Mihai-Dragoș Vadana, Grigore Vida, note, cronologie, note complementare, bibliografie și indici de Vlad Alexandrescu, Robert Arnăutu, Călin Cristian Pop, Mihai-Dragoș Vadana, Grigore Vida, Iași, București, Editura Polirom, 2014.
17. René Descartes, *Corespondență completă*, volumul II (1639-1644), ediție îngrijită de Vlad Alexandrescu, traducere din franceză, latină și neerlandeză de Vlad Alexandrescu, Robert Arnăutu, Călin Cristian Pop, Mihai-Dragoș Vadana, Grigore Vida, note, cronologie, note complementare, bibliografie și indici de Vlad Alexandrescu, Robert Arnăutu, Călin Cristian Pop, Grigore Vida, Iași, București, Editura Polirom, 2015.
18. Démètre Cantemir, *L'Image infigurable de la science sacro-sainte*, ouvrage publié sous la direction de Vlad Alexandrescu, édition critique de Dan Slușanschi et Liviu Stroia, traduction, introduction, glossaire, notes, index et bibliographie de Vlad Alexandrescu, Paris, Honoré Champion, 2016.

#### D. Coordonare de numere de revistă

1. ARCHES. Revue Internationale des Sciences Humaines, tome 5, 2003, „Modèles concurrents de l’individu dans la pensée moderne” (articole strânsă și editate);
2. ARCHES. Revue Internationale des Sciences Humaines, tome 7, 2004, „Sauver les miracles. Etudes sur la pensée de l’exception” (articole strânsă și editate).
3. *Journal of Early Modern Studies*, Volume 1, Issue 1 (Fall 2012), Special Issue: *Shaping the Republic of Letters: Communication, Correspondence and Networks in Early Modern Europe*, Journal edited by the Research Centre “Foundations of Modern Thought”, University of Bucharest (editare de număr de revistă, în sistem “double blind peer review”).
4. *Studia Universitatis Babes-Bolyai. Philosophia*, Vol. 58 (2013), No. 3, “Descartes’ Scientific and Philosophical Disputes with his Contemporaries”, Guest Editor: Vlad Alexandrescu, Publication date: December 2013, ISSN: 1221-8138 [Revistă cotată B de CNCS și indexată de

EBSCO, CEEOL, IBSS, E-Journals, OLIX-OPAC, LIBRIS, LIRIAS, ESTER, CEEAS, ACNP (editare de număr de revistă, în sistem “double blind peer review”).

5. *Journal of Early Modern Studies*, Volume 3, Issue 2 (Fall 2014), General Issue, Journal edited by the Research Centre “Foundations of Modern Thought”, University of Bucharest (editare de număr de revistă, în sistem “double blind peer review”).

6. *Studia Universitatis Babes-Bolyai. Philosophia*, Vol. 58 (2013), No. 3, “Descartes’ Scientific and Philosophical Disputes with his Contemporaries”, Guest Editor: Vlad Alexandrescu, Publication date: December 2013, ISSN: 1221-8138.

7. *Journal of Early Modern Studies*, Volume 5, Issue 1 (Spring 2016), General Issue, Journal edited by the Research Centre “Foundations of Modern Thought”, University of Bucharest (editare de număr de revistă, în sistem “double blind peer review”), ISSN: 2285-6382, ISBN: 978-606-697-028-0.

#### E. Comunicări și conferințe

1. *Le paradoxe sceptique chez Pascal*, comunicare la Colocviul internațional «Lieux communs, topoi, stéréotypes, clichés», Université Lumière Lyon 2, 28-30 mai 1992;

2. *Un lieu d'identité : la haine de la Roumanie chez E.M. Cioran et H.-R. Patapievici*, comunicare la Colocviul internațional E.M. Cioran, Institut Français de Bucarest, iunie 1996;

3. *Culture nationale et raison universelle*, intervenție la Seminarul Est-Vest, Sèvres, 15-22 iulie 1996, organizat de Société internationale d'études sur le XVIII<sup>e</sup> siècle și Fondation Voltaire, Oxford;

4. *Alphonse Dupront: une vision classique du monde*, comunicare la Colocviul internațional «L'Europe dans son histoire : la vision d'Alphonse Dupront», 26-28 septembrie 1996, Florența, organizat de Institut Universitaire Européen de Florence;

5. *Descartes et la théorie de l'énonciation*, comunicare la Colocviul internațional «René Descartes», București, Tescani, 3-6 octombrie 1996;

6. *Alphonse Dupront et l'idéal de l'honnête homme*, comunicare la Colocviul internațional «Alphonse Dupront», 15-16 mai 1998, Bucarest, organizat de Société des Amis d'Alphonse Dupront;

7. *Le dualisme en théorie de l'énonciation*, conferință, Școala de vară în științe umane, organizată de Ecole Normale Supérieure Fontenay-St.-Cloud, Universitatea «Babeș-Bolyai» și Asociația română a cercetătorilor francofoni în științe umane, Cluj, 22-30 iulie 1998;

8. *Eléments pour une problématique du commencement*, conferință, Școala de vară în științe umane, organizată de Ecole Normale Supérieure Fontenay-St.-Cloud, Universitatea «Babeș-Bolyai» și Asociația română a cercetătorilor francofoni în științe umane, Cluj-Beliș, 19-30 iulie 1998;

9. *Le Tout et la partie dans l'oeuvre de Descartes*, conferință, școala de vară în științe umane, organizată de Ecole Normale Supérieure Fontenay-St.-Cloud, Universitatea «Babeș-Bolyai» și Asociația română a cercetătorilor francofoni în științe umane, Cluj-Beliș, 19-31 iulie 1999.

10. *La question du corps physique chez Leibniz. Nature, critères d'individuation, durée*, conferință și coordonarea unui curs colectiv, Școala de vară în științe umane, organizată de Ecole

Normale Supérieure Fontenay-St.-Cloud, Universitatea «Babeş-Bolyai» și Asociația română a cercetătorilor francofoni în științe umane, Cluj-Beliș, 15-30 iulie 2000.

11. *Descartes et la question de l'individu*, 3 conferințe, Școala de vară în filosofie și istoria ideilor, organizată de New Europe College și Asociația română a cercetătorilor francofoni în științe umane, Tescani, 2-16 septembrie 2001 ;

12. *Problèmes du corps propre chez Descartes*, Școala de vară internațională în filosofie și istoria ideilor „*Modèles concurrents dans la pensée moderne*”, organizată de Centrul „Fundamentele Modernității Europene” al Universității din București, New Europe College și Asociația Română a Cercetătorilor Francofoni în Științe Umane, Macea 29 august-14 septembrie 2002;

13. *A la découverte de l'ego: le problème cartésien de l'individuation*, conferință, Școala de vară internațională în filosofie și istoria ideilor „*Ames, Horloges, Atomes et Forces: modèles alternatifs de l'individu dans la pensée moderne*”, organizată de Centrul „Fundamentele Modernității Europene” al Universității din București, New Europe College și Asociația Română a Cercetătorilor Francofoni în Științe Umane, Macea, 30 august-13 septembrie 2003;

14. „Cantemiri *Sacrosanctae Scientiae indepingibilis imago*. Însemnări asupra cărții a doua”, comunicare la Societatea de Studii clasice din România, 15 aprilie 2004;

15. *Démètre Cantemir, un «illuminé» de l'Orient*, comunicare la Seminarul internațional Princeton/Arad de filosofie modernă *Théories de la matière et de l'esprit au dix-septième siècle*, Arad, 6-12 septembrie 2004 ;

16. *Le Sacro-sanctae Scientiae indepingibilis imago (1700) du Prince Démètre Cantemir*, comunicare la Institutul Warburg, Londra, 2 februarie 2005.

17. *La modernité de Démètre Cantemir*, comunicare la Seminarul international Princeton/București *Programmes de réforme du savoir au XVII<sup>e</sup> siècle*, Bran, 2-7 iulie 2005;

18. *La théologo-physique de Démètre Cantemir*, South-East European Seminar in Early Modern Philosophy, Bogaziçi University, Istanbul, 8-11 August, 2005;

19. *Un écho du Cogito chez le Prince Démètre Cantemir (1675-1723)?*, comunicare la Conferința internațională “Les correspondances savantes de Descartes et de ses contemporains” organizată de Centrul cultural Saint Louis-de France al Ambasadei Franței pe lîngă Sfintul Scaun, în parteneriat cu Centrul de studii carteziene al Universității Paris IV-Sorbona și cu Centrul de studii asupra lui Descartes și a Secolului al XVII-lea din Lecce, Roma, 15-17 decembrie 2005;

20. *Descartes and Pascal on the Eucharist*, conferință, “*Descartes & Pascal Conference*”, University of South Florida, Tampa, S.U.A., 13-15 ianuarie 2006.

21. *Réflexions sur l'Ancien Régime roumain: XV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles*, Colocviul internațional “Quelle(s) culture(s) politique(s) pour l'Europe?”, Universitatea din Luxemburg, Luxemburg, 29-30 iunie 2007;

22. *Un exposé roumain de 1667 sur la Présence réelle dans l'Eucharistie*, Colocviul internațional “Le Jansénisme et l'Europe”, Universitatea din Luxemburg, Luxemburg, 8-10 noiembrie 2007;

23. *Définition de la pensée et vie universelle chez le Prince Démètre Cantemir*, Colocviul internațional “Christian Faith and Metaphysical Reason between East and West”, New Europe College, București, 7-8 martie 2008.

24. « L'Hexaéméron du *Sacro-sanctae scientiae indepingibilis imago* (1700) de Démètre Cantemir », Journée d'études « Création, Providence et Mal », Université du Luxembourg, Luxembourg, 22 mai 2009.

25. *Regius and Gassendi on the Human Soul*, 11th International Society for Intellectual History Conference “Passionate Minds”, Bucharest, 26-28 May 2011.

26. *Gradation ou hiérarchie. Pour une lecture aréopagétique des Pensées*, Colloque international „L'amour de la sagesse et la sagesse de l'amour chez Pascal”, 6-7 octobre 2011, Institut Français de Budapest.

27. *Some Sources of Princess Elisabeth's Letters to Descartes*, International conference “Philosophizing Women in the Affect Theories of the Late 17<sup>th</sup> and Early 18<sup>th</sup> Centuries”, Lorand Eötvös University Budapest, Faculty of Arts, Department of Early Modern and Contemporary Philosophy, 1-2 March, 2012

28. *De l'usage de l'infini chez R. Descartes et J.B. Morin*, 3<sup>rd</sup> Bucharest Colloquium in Early Modern Science, “Creative Experiments: Heuristic & Exploratory Experimentation in Early Modern Science”, organized by the Research Center for Logic, History and Philosophy of Science and the Research Center for the Foundations of Early Modern Thought, University of Bucharest, 24-25 March 2012.

29. *Obiecțiile Republicii Literelor la argumentele carteziene ale existenței lui Dumnezeu. Un studiu de caz în istoria intelectuală: Pierre Petit*, Seminarul Departamentului de Filosofie teoretică, Facultatea de Filosofie, Universitatea din București, 12 decembrie 20012.

30. *Some Remarks of an Intellectual Historian Facing a Herculean Task: Translating anew Descartes' Correspondence*, 4<sup>th</sup> Bucharest Graduate Conference in Early Modern Philosophy, The Center for the Logic, History and Philosophy of Science, University of Bucharest, 10-11 May 2013.

31. *Descartes et le rêve (baconien) de “la plus haute et plus parfaite science”*, 4<sup>th</sup> Bucharest Colloquium in Early Modern Science: “Experiments and the Arts of Discovery in the Early Modern Europe”, Centrul de Logica, Istoria și Filosofia Științei, Facultatea de Filosofie, Universitatea din București, 12-14 may 2013.

32. “Jean-Luc Marion, lecteur de Descartes”, Colocviul “Lectures de Jean-Luc Marion”, organizat de Societatea Română de Fenomenologie, în colaborare cu centrul de cercetare “Fundamentele Modernității Europene” al Universității din București, 10-11 octombrie 2013, Facultatea de Filosofie, Universitatea din București.

## F. Traduceri

1. Basil Munteanu, *Panorama literaturii române contemporane*, traducere de Vlad Alexandrescu, ediție îngrijită de Eugen Lozovan și Ruxandra D. Shelden, Cleveland și București, R.D. Shelden Enterprises, Inc. și Editura Crater, 1996;

2. *Principesa de Montpensier, Don Carlos și alte nuvele franceze din secolul al XVII-lea*, antologie și prezentări de Dolores Toma, în română de Vlad Alexandrescu și Dolores Toma, București, Editura Minerva, BPT, 2 vol., 2003.

3. Nicolas le Spathaire, *Enchiridion, ou l'Étoile de l'Orient resplendissant à l'Étoile d'Occident, à savoir, l'opinion de l'Église d'Orient, ou Grecque, au sujet de la Transsubstantiation du Corps du Seigneur et d'autres controverses, par Nicolas le Spathaire Moldavo-lacon, baron et*

*naguère Général de la Valachie, écrit à Stockholm, en l'année 1667, au mois de février*, in vol. *Le Jansénisme et l'Europe*. Actes du colloque international organisé à l'Université du Luxembourg les 8, 9 et 10 novembre 2007, textes édités avec répertoire bibliographique et index par Raymond Baustert, Narr Verlag, coll « Biblio 17 », Tübingen, 2010, p. 171-188.

G. Prefete

1. Daniela Pălășan, *Le cœur chez Pascal*, préface de Vlad Alexandrescu, București, Editura Crater, 1999.
2. J.L. Austin, filosof al limbajului, în J.L. Austin, *Cum să faci lucruri cu vorbe*, traducere de Sorana Corneanu, prefată de Vlad Alexandrescu, București, Editura Paralela 45, 2003, p. 3-20;
3. Daniela Pălășan, *L'ennui chez Pascal et l'acédie*, édition et préface par Vlad Alexandrescu, postface par Anca Vasiliu, Cluj, Eikon, 2005.

H. Recenzii în reviste internaționale despre lucrările mele

I. *Le paradoxe chez Blaise Pascal*, Peter Lang, Berne, 1996:

1. *Revue XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, an. L, nr. 201, n° 4, 1998, p. 744-745 (Gilles Siouffi);
2. *Dialogo Filosófico*, Madrid, nr. 43, Enero/Abril, 1999 (nesemnată);
3. *Choisir*, Centre national de documentation pédagogique, Paris, nr. 35, Juin 1998, supplément, p. 10 (Hélène Bouchilloux);
4. *Bulletin cartésien*, XXVIII, in «Archives de philosophie», Paris, tome 63, cahier 1, Janvier-Mars 2000, sub 3.1, p. 48 (Vincent Carraud);
5. *Zeitschrift für französische Sprache und Literatur*, Stuttgart, CX, 1, 2000 (Ekkehard Eggs).
6. *Studii și cercetări lingvistice*, vol. 50, 1999, nr. 1, București, Editura Academiei Române, p. 202-203 (Mariana Netă)

II. *Autour de Descartes*, textes réunis par Dolores Toma, Anca-Maria Christodorescu, Vlad Alexandrescu, București, Editura Crater, 1998

1. *Bulletin cartésien*, XXIX, «Archives de philosophie», Paris tome 64 (2001), p. 41 (Giuliano Gasparri).

III. *Esprits modernes. Études sur les modèles de pensée alternatifs aux XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles*, Vlad Alexandrescu, Dana Jalobeanu (coord.), Editura Universității din București, „Vasile Goldiș” University Press, București, Arad, 2003:

1. *Bulletin cartésien*, XXXV, in «Archives de philosophie», Paris, tome 70, cahier 1, Janvier-Mars 2007, sub 3.2.1 (Fabien Chareix);

IV. Nicolas le Spathaire, *Enchiridion*

1. Luxemburger Wort, Luxemburg, 4 martie 2011, p. 14: *Première traduction française d'un ouvrage majeur «Enchiridion sive Stella Orientalis Occidentali splendens»* (Raymond Baustert).

V. Vlad Alexandrescu (ed.), *Branching Off: The Early Moderns in Quest for the Unity of Knowledge*, Bucharest, Zeta Books, 2009:

1. *Philosophy in Review*, University of Victoria (Canada), vol. XXXI (2011), nr. 3, p. 164-167 (Andreea Mihali)
2. *Bulletin cartésien*, XL, in «Archives de philosophie», cahier 1, tome 74, Printemps 2011, p. 203-207 (Philippe Boulier)
3. *British Journal for the History of Philosophy*, vol. 19, issue 4, p. 819-822 (Peter R. Anstey)
4. *Isis* (The History of Science Society, Chicago), Vol. 102, No. 3, September 2011, p. 562-563 (Jane Jenkins).

VI. Vlad Alexandrescu et Robert Theis (éds.), *Nature et Surnaturel. Philosophies de la nature et métaphysique aux XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles*, Georg Olms Verlag, Hildesheim, Zürich, New York, 2010.

1. *Early Science and Medicine*, vol. 16 (2011), p. 372-374 (Davide Cellamare)
2. *Studium: Revue d'Histoire des Sciences et des Universités* (Belgian-Dutch Society for the History of Science and Universities, The Hague), vol. 4, nr. 1 (2011), p. 48-49 (Delphine Bellis)

#### I. Citare în volume publicate în străinătate:

I. *Le paradoxe chez Blaise Pascal*, Peter Lang, Berne, 1996 :

1. David Wetsel, Frédéric Canovas (eds.), *Pascal. New Trends in Port-Royal Studies*, Günter Narr Verlag, coll. Biblio 17, Tübingen, 2002, p. 127.
2. Elisabeth Marie Loevlie, *Literary Silences in Pascal, Rousseau, and Beckett*, Oxford University Press, 2003, p. 108, 111, 222, 238, 247.
3. Hélène Bouchilloux, *Pascal. La force de la raison*, Paris, Vrin, 2004, p. 233.
4. Blaise Pascal, *Pensées*, edited and translated by Roger Ariew, Indianapolis, Hackett, p. XV.
5. Delphine Denis (dir.), *L'Obscurité : langage et herméneutique sous l'Ancien Régime*, Louvain-la-Neuve, Academia Bruylant, 2007, p. 96-97.
6. Pascal, *Les Provinciales, Les Pensées et opuscules divers*, textes édités par Gérard Ferreyrolles et Philippe Sellier, Paris, Le Livre de Poche / Classiques Garnier, 2004, p. 822.
7. Laurent Susini, *L'écriture de Pascal: la lumière et le feu : la "vraie éloquence" à l'œuvre dans les Pensées*, Paris, Honoré Champion, 2008, p. 13, 14.
8. Lothar Willms, “Pascals Auseinandersetzung mit der Stoa. Zwischen Paradox und Dialektik”, in *Stoicism in European Philosophy, Literature, Art, and Politics*, edited by Barbara Neymeyer, Jochen Schmidt, and Bernhard Zimmermann, Berlin, New York, Walter de Gruyter, 2008, p. 1017–1046.

9. Bogdan Ghita, *Eugène Ionesco: un chemin entre deux langues, deux littératures*, préface de Irina Mavrodi, Paris, L'Harmattan, coll. „Critiques littéraires”, 2011, p. 76.